

PATVIRTINTA
Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos
konservatorijos direktoriaus
2021 m. sausio 27 d.
įsakymu Nr. V-7

VILNIAUS JUOZO TALLAT-KELPŠOS KONSERVATORIJOS 2021–2024 METŲ STRATEGINIS VEIKLOS PLANAS

VIZIJA

Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija – moderni, atvira naujovėms regioninė mokymo institucija, skirta išskirtinių gabumų mokiniams, savo veiklą grindžianti humanizmo principais bei bendražmogiškais vertybėmis, plėtojanti istorines, tautines, pilietines tradicijas, priimanti gyvenimo iššūkius ir ugdanti dorą, išsilavinusią, gebančią kūrybiškai realizuoti save meno pasaulyje asmenybę.

MISIJA

Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos misija – teikti pagrindinį, vidurinį išsilavinimą kartu su specializuotu muzikiniu ugdymu mokiniams, turintiems išskirtinių gabumų muzikai, sudarant palankiausias galimybes išskleisti individualius gebėjimus ir tikslingai pasirengti būsimoms studijoms.

2017–2020 METŲ STRATEGINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija (toliau – konservatorija) – regioninė mokykla, kuriai tenka svarbus vaidmuo realizuojant Lietuvos Respublikos Konstitucijos apibrėžtą nuostatą dėl visų piliečių, gyvenančių tiek šalies centruose, tiek ir periferijoje, lygių teisių ir galimybių. Tai padidina šalies regionų išskirtinį talentą turintiems vaikams jį auginti, įgyti specifinių žinių ir įgūdžių, pasiruošti galimai tolesnei muzikanto ar su muzika susijusio žmogaus profesijai.

Konservatorijos veikla buvo vykdoma įgyvendinant 2017–2020 metų strateginiame plane iškeltus tikslus:

1. Strateginis tikslas – siekti kiekvieno vaiko pažangos ir ugdymo brandos pagal jo galimybes.

Tikslo įgyvendinimo rodiklio / kriterijaus pavadinimas	2016 m. būklė	2020 m. siekis	2020 m. rezultatas
1. Mokinių, įstojuusių į menų studijas ir / ar menų srities pedagogines studijas, dalis (proc.).	64	70	90

2.Mokinių, dalyvavusių tarptautiniuose, respublikiniuose konkursuose ir festivaliuose, koncertuose, parodose, dalis (proc.).	74	80	90
3.Mokinių, įgijusių nuo baigusių pagrindinio II dalies ir vidurinio ugdymo kartu su muzikos ugdymu programas, atitinkamą išsilavinimą, dalis (proc.).	92	100	100
4. Pažangių mokinių dalis gimnazijoje paskutinę mokslo metų dieną (proc.).	97	100	100
5.Gimnazijos bendruomenės grupių ir asmenų indėlis į visas konservatorijos veiklos sritis (pagal įsivertinimo metodiką) (proc.).	60	80	80
6. Pamatuoti ir įvertinti kiekvieno mokinio asmeniniai ugdymo ir VBE pasiekimai pagal parengtą mokinio pasiekimų asmeninį matavimo modelį. (proc.).	80	100	100
7. Mokinių dalis, naudojančių išmaniąsias technologijas ugdymosi procese (proc.).	60	100	100
8. Mokinių, kurie įsivertindami prisiima atsakomybę už asmeninius mokymosi pasiekimus dalis (proc.).	50	80	80

2. Strateginis tikslas – formuoti veiklios ir patrauklios konservatorijos Pietryčių Lietuvos regione įvaizdį.

Tikslo įgyvendinimo rodiklio / kriterijaus pavadinimas	2016 m. būklė	2020 m. siekis	2020 m. rezultatas
1.Iš kitų savivaldybių atvykusių mokyti mokinių dalis (proc.).	43	50	56,5
2.Mokinių dalis, kurie pripažįsta, kad pagerėjo ugdymosi aplinkos: yra saugios, fizinės erdvės pritaikytos turiningam laisvalaikiui (proc.).	65	100	100
3.Meninių informacinių, Konservatorijos vardą garsinančių renginių, susitikimų su žymiais menininkais skaičius.	43	50	70
4. Pateiktų ir gavusių finansavimą Lietuvos ir tarptautinių projektų skaičius.	2	3	1
5.Atnaujintoje interneto svetainėje pateikiama išsami informacija apie konservatorijos bendruomenę, ugdymo procesą ir vykstančius renginius (proc.).	80	100	100

IŠVADOS APIE ĮGYVENDINTUS TIKSLUS:

2017–2020 metų strateginiame plane iškelti tikslai buvo įgyvendinti. Patobulinta ugdymo turinio ir proceso vadyba, atliepanti kiekvieno vaiko poreikius. Įvairių dalykų mokytojai organizavo integruotas, netradicines pamokas netradicinėse erdvėse, dalijosi asmenine ugdymo patirtimi Konservatorijoje, kitose ugdymo įstaigose. Pandemija, karantinas paskatino mokytojus aktyviau tobulinti savo skaitmenines kompetencijas: efektyviau naudotis įvairiomis virtualiomis aplinkomis,

kaupiti medžiagą virtualioje erdvėje. Siekiant sudaryti pilnavertes ugdymo sąlygas spec. poreikių mokiniams Konservatorijoje, sudaryta sutartis su Lietuvos aklųjų ir silpnaregių ugdymo centru. Mokinei, turinčiai regėjimo negalią, bendrojo ugdymo dalykus buvo sudaryta galimybė mokytis Lietuvos aklųjų ir silpnaregių ugdymo centre, o muzikos dalykus – konservatorijoje.

Didelis dėmesys buvo skirtas mokinių savarankiško mokymosi gebėjimams ugdyti, ypač tai atsiskleidė karantino metu. Ugdymo procesas vyko sėkmingai: 99 procentai 2019–2020 m. m. abiturientų gavo brandos atestatus. 90 proc. abiturientų sėkmingai įstojo mokytis į Lietuvos ir užsienio aukštąsias mokyklas.

Konservatorijos mokytojai rengė daug bendrų projektų su Vilniaus miesto ir kitų savivaldybių neformaliojo ugdymo menų / muzikos ir bendrojo ugdymo mokyklomis: 2017 m. – 12 bendrų projektų; 2018 m. – 13; 2019 m. – 20. Mokytojai ir mokiniai organizavo bendrus koncertus, diskusijas, seminarus. Apie tai nuolat buvo atnaujinama informacija konservatorijos interneto svetainėje. Konservatorijos metodinės grupės bendradarbiavo su Lietuvos muzikos ir teatro akademija bei kitomis aukštosiomis mokyklomis, vykdančiomis meno krypties studijas, nevyriausybinėmis organizacijomis, vyko bendri projektai. Planuojantiems mokytis konservatorijoje mokiniams visus metus buvo teikiamos konsultacijos. Per paskutinius tris metus konservatorijoje pagerėjo ugdymo(si) sąlygos, 2018 metais persikelta į naujas patalpas Gerosios Vilties g. 19. Pagerėjo ir mokinių iš kitų savivaldybių apgyvendinimo sąlygos: dabar jie gyvena šalia mokyklos naujai suremontuotame bendrabutyje. 2020 m. bendrabutyje iš viso gyveno daugiau nei 56 proc. visų besimokančiųjų konservatorijoje. Vykdamas ES lėšomis finansuotą projektą „Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos modernizavimas“, Nr. 09.1.3-CPVA-K-723-02-0007, buvo modernizuota konservatorijos biblioteka, įrengta koncertų salė, nupirkti naujų instrumentų. Didelis dėmesys buvo telktas ugdymo proceso modernizavimui, IT technologijų įsisavinimui, nuotoliniam mokymui. Per 3 metus ugdymo proceso gerinimui gauta nemokamai, įsigyta priemonių už 148724 eurus.

VEIKLOS PRIORITETAI 2021–2024 METAMS:

1. Gerinti mokinių pasiekimus, vystyti gebėjimus, reikalingus visaverčiam dalyvavimui visuomenės gyvenime.
2. Plėtoti nuotolinio mokymo galimybes.

1. Strateginis tikslas – gerinti mokinių ugdymo(si) kokybę, užtikrinant galimybę kiekvienam mokiniui patirti mokymosi sėkmę ir nuolat siekti pažangos.

Tikslo įgyvendinimo rodiklis / kriterijus	2020 m. būklė (proc.)	2024 m. siekis (proc.)
1. Mokinių, įstojusių į menų studijas ir / ar menų srities pedagogines studijas, dalis.	90	95
2. Mokinių, dalyvavusių tarptautiniuose, respublikiniuose konkursuose ir festivaliuose, koncertuose, parodose, dalis.	80	85
3. Mokinių, įgijusių nuo baigusių pagrindinio II dalies ir vidurinio ugdymo kartu su muzikos ugdymu programas, atitinkamą išsilavinimą, dalis.	92	100

4. Pažangių mokinių dalis gimnazijoje paskutinę mokslo metų dieną.	100	100
5. Gimnazijos bendruomenės grupių ir asmenų indėlis į visas konservatorijos veiklos sritis (pagal įsivertinimo metodiką).	80	90
6. Kiekvieno mokinio asmeninių ugdymo ir brandos pasiekimų matavimas pagal parengtą mokinio pasiekimų asmeninį matavimo modelį.	100	100
7. Mokinių dalis, naudojančių išmaniąsias technologijas ugdymosi procese.	100	100
8. Mokinių, įsivertinant prisiimančių atsakomybę už asmeninius mokymosi pasiekimus, dalis.	80	90

Uždaviniai:

1. Tobulinti ugdymo turinio ir proceso vadybą, atliepiančią kiekvieno mokinio mokymosi poreikius, užtikrinant dalykų programų ir modulių pasirinkimo įvairovę:

1.1. Toliau tobulinti kiekvieno vaiko gabumų atpažinimo ir asmenybės brandos vertinimo ir ugdymo sistemą.

1.2. Ugdyti mokinių savarankiško mokymosi gebėjimus.

1.3. Ugdyti mokinių dalykines ir bendrąsias kompetencijas, reikalingas patirti mokymosi sėkmingumui.

2. Plėtoti pedagogų profesines kompetencijas:

2.1. Ugdyti mokytojų ir švietimo pagalbos specialistų gebėjimą atpažinti mokinio savitumą, gabumus, motyvuoti jį sėkmingam mokymuisi ir kultūringam elgesiui konservatorijoje ir už jos ribų.

2.2. Tobulinti mokytojų gebėjimus kartu planuoti pedagoginį procesą, kelti tikslus, rengti praktines užduotis mokiniams pagal jų galias ir pasiekimų lygį.

2.3. Tobulinti administracijos, švietimo pagalbos specialistų ir mokytojų gebėjimus dirbti su mokinių šeimomis.

2.4. Tobulinti mokytojų gebėjimus tikslingai naudoti šiuolaikines technologijas.

2.5. Dalintis asmenine ugdymo patirtimi Konservatorijoje, kitose ugdymo įstaigose, mokytis patirtiniu būdu naujų ugdymo metodų.

2.6. Skatinti mokytojus tobulinti savo kompetencijas.

3. Tęsti ugdymo proceso modernizavimą ir plėsti edukacinės erdves.

3.1. Parengti ir įgyvendinti Konservatorijos edukacinių aplinkų kūrimo projektą.

3.2. Aprūpinti ugdymo procesą naujomis skaitmeninėmis mokymo priemonėmis ir programomis, įgalinančiomis šiuolaikiškai vykdyti specializuotą ugdymą.

4. Užtikrinti strateginio plano 1 tikslo ir uždavinių įgyvendinimo stebėseną.

4.1. Vykdyti konservatorijos veiklos kokybės įsivertinimą ir visą veiklą planuoti remiantis gautais rezultatais.

4.2. Matuoti kiekvieno vaiko mokymosi sėkmę ir pasiekimus.

4.3. Kiekvienais metais, rengiant metinius veiklos planus, įvertinti strateginio plano 1 tikslo siekimo būklę ir numatyti uždavinių įgyvendinimo rodiklius.

2. Strateginis tikslas – didinti gabių vaikų pritraukimą mokytis konservatorijoje.

Tikslo įgyvendinimo rodiklis / kriterijus	2020 m. būklė	2024 m. siekis
---	---------------	----------------

1. Iš kitų savivaldybių atvykusių mokyti mokinių dalis (proc.).	56,5	60
2. Mokinių dalis, pripažįstančių, kad pagerėjo ugdymosi aplinkos: yra saugios, fizinės erdvės pritaikytos turiningam laisvalaikiui (proc.).	65	100
3. Meninių-informacinių, konservatorijos vardą garsinančių renginių, susitikimų su žymiais menininkais skaičius.	43	50
4. Specializuoto ugdymo papildymas naujomis programomis.	8	10
5. Nuolatinis informacijos interneto svetainėje teikimas apie Konservatorijos bendruomenę, ugdymo procesą ir vykstančius renginius (proc.).	80	100

Uždaviniai:

1. Plėsti bendradarbiavimą su regiono ir šalies mokyklomis ir meno įstaigomis:
 - 1.1. Rengti ir įgyvendinti bendrus projektus su savivaldybių bendrojo ugdymo ir menų mokyklomis.
 - 1.2. Bendradarbiauti su aukštosiomis mokyklomis, vykdančiomis meno krypties studijas, nevyriausybinėmis organizacijomis.
 - 1.3. Organizuoti konsultacijas visus metus norintiems mokyti konservatorijoje.
 - 1.4. Į konservatorijos bendruomenės gyvenimą įtraukti buvusius mokinius.
 - 1.5. Organizuoti mokytojų ir mokinių išvažiuojamuosius koncertus.
2. Sudaryti palankias gyvenimo sąlygas mokiniams, atvykusiems iš kitų gyvenamųjų vietovių:
 - 2.1. Padidinti bendrabutyje mokinių apgyvendinimo vietų skaičių.
 - 2.2. Įrengti sporto aikštelę ir sutvarkyti poilsio zonas.
 - 2.3. Sukurti patrauklias rekreacines ir edukacines erdves.
3. Užtikrinti strateginio plano 2 tikslo ir uždavinių įgyvendinimo stebėseną:
 - 3.1. Rinkti atsiliepimus apie Vilniaus Tallat-Kelpšos konservatoriją, kaupti ir sisteminti informaciją apie mokinių ketinimą po 8 klasės rinktis specializuotą muzikinio ugdymo programą.
 - 3.2. Kiekvienais metais, rengiant metinius veiklos planus, įvertinti strateginio plano 2 tikslo siekimo būklę ir numatyti uždavinių įgyvendinimo rodiklius.

PRITARTA

Konservatorijos tarybos posėdžio
2020 m. lapkričio 11 d.
protoliniu nutarimu Nr. 3.