

PATVIRTINTA
Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos
konservatorijos direktorės
2021 m. kovo 24 d.
įsakymu Nr. V- 32

I RESPUBLIKINIO AKORDEONISTŲ KONKURSO „ACCOBAROKAS PLUS“ NUOSTATAI

KONKURSAS VYKS NUOTOLINIU BŪDU

I. TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

1. Tikslai:

1.1. populiarinti akordeono muziką;

1.2. ugdyti ir plėtoti vaikų ir jaunimo akademinio muzikavimo akordeonu tradicijas;

1.3. pastebėti ir įvertinti talentingus jaunuosius atlikėjus.

2. Uždaviniai:

2.1. skirti ypatingą dėmesį baroko muzikos atlikimui akordeonu.

2.2. sudaryti bendradarbiavimo, patirties pasidalijimo ir kvalifikacijos tobulinimo galimybę konkurso dalyvių mokytojams.

2.3. sudaryti sąlygas jauniesiems akordeonistams atskleisti savitą individualybę, skatinti jų meninę kūrybinę saviraišką.

II. KONKURSO DALYVIAI

3. Konkurse gali dalyvauti muzikos, meno mokyklų ir konservatorijų akordeonistai solistai.

4. Dalyviai skirstomi į kategorijas pagal amžių ir nustatoma programos atlikimo trukmė.

Dalyvio amžius konkurso dieną negali viršyti nurodyto amžiaus kategorijoje (galioja 2021-02-27 data)

Kategorija	Amžius	Pasirodymo trukmė
A	10-11 metų	Iki 12 min.
B	12-13 metų	Iki 14 min.
C	14- 15 metų	Iki 16 min.
D	16-17 metų	Iki 18min.
E	18-19 metų	Iki 20 min.

III. KONKURSO PROGRAMA IR SĄLYGOS

5. Konkursas vieno turo;
6. Visų kategorijų konkurso dalyviai atlieka po 3 kūrinius:
 - * A,B,C kategorijoms - **baroko epochos kūrinys**. D,E kategorijoms - baroko epochos **polifoninis** kūrinys (fuga ne mažiau 3 balsų);
 - * A,B,C,D,E- **stambios formos kūrinys**: siuita ne mažiau 3 dalių , sonatos I arba II - III d. Keturių dalių sonatos arba partitos I - II arba III - IV dalys, variacijos. A, B kategorijos dalyviai gali atlikti sonatiną.
 - * **laisvai pasirinktas kūrinys**
7. Programa atliekama mintinai.
8. Dalyvių vaizdo įrašai vertinimo komisijai bus pateikti abėcėlės tvarka kategorijoje pagal pavardės raidę.

IV. VERTINIMAS

9. Dalyvių pasirodymus vertins Konservatorijos direktoriaus įsakymu sudaryta kompetentinga pedagogų vertinimo komisija.
10. Vertinama 25 balų sistema.
11. Vertinimo komisijos sprendimai galutiniai ir neapšundžiami.
12. Dalyviai vertinami atsižvelgiant į programos atlikimo kokybę, profesionalumą, instrumento valdymo techniką, muzikalumą, kompozitoriaus kūrinio išpildymą, sceninę raišką.
13. Komisijos nariai savo mokinių grojimo nevertina.
14. Vertinimo komisija gali paprašyti dalyvio amžių įrodančio dokumento.

V. APDOVANOJIMAI

15. Už išskirtinį baroko kūrinio atlikimą skiriami 2 specialūs prizai: vienas – atlikėjui iš A,B kategorijų, antras - iš C,D,E kategorijų.
16. Kiekvienos kategorijos konkurso I, II ir III vietų laureatai bus apdovanojami laureatų diplomais.
17. Konkurso diplomantai apdovanojami diplomais.
18. Konkurso dalyviams ir jų pedagogams bus įteikti padėkos raštai.
19. Padėkos raštai, diplomai, specialūs prizai bus išsiųsti paštu arba įteikti kitu priimtiniu būdu po konkurso rezultatų paskelbimo per 10 darbo dienų laikotarpį.

VI. DALYVAVIMO SĄLYGOS

20. **Konkurso nuostatai (nuotoliniu būdu) skelbiami el. adresu:** www.konservatorija.lt
21. Konkurso dalyvio pasirodymas nufilmuojamas kamera (gali būti ir telefono kamera) stabilioje horizontalioje padėtyje.
22. Atlikėjas turi būti gerai matomas.
23. Įrašyti programą galima po vieną kūrinį atskirai, tačiau vaizdo įrašas įkeliamas į Youtube platformą kaip vientisas pasirodymas, suteikiant jam vieną nuorodą.

24. Įrašas turi būti padarytas ne anksčiau kaip 2021 metais.
25. Vaizdo įrašo pavadinimo skiltyje įrašyti atlikėjo vardą ir pavardę, mokyklos pavadinimą ir klasę.
26. Vaizdo įrašo apraše įrašyti atliekamų kūrinių autorius (originalo kalba) ir tikslus kūrinių pavadinimus.
27. Visų konkurso dalyvių vaizdo įrašai neturi būti įtraukti į sąrašą („Unlisted“)
28. Vaizdo įrašo auditorija turi būti skirta vaikams („Yes, it’s made for kids“)
29. **Išsaugoto įrašo nuoroda įkeliamą į nurodytą skiltį registracijoje ir su kita informacija siunčiama iki 2021 m. balandžio 18 d. , nuspaudus šią nuorodą:**
<https://forms.gle/2xotSCpvFiwidMi8A>
30. Registruodami dalyvį sutinkate, kad dalyvio asmens duomenys ir atvaizdai bus naudojami neatlygintinai ir viešai skelbiami Konservatorijos el. svetainėje bei spaudos šaltiniuose.
31. **Dalyvių pasirodymų peržiūra ir vertinimas vyks 2021 m. balandžio 21-22-23 d.**
32. **Konkurso rezultatai bus paskelbti 2021 m. balandžio 24 d. 12.00 val. Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos el. svetainėje: www.konservatorija.lt**
33. Dalyvio mokestis: - A,B kategorijų – 15 EUR
C, D ir E kategorijų – 20 EUR.
34. **Dalyvio mokestis sumokamas iki 2021 m. balandžio 18 d. į banko sąskaitą: LT617044060004271753, SEB bankas, Vilniaus Juozo Tallat- Kelpšos konservatorija, Gerosios Vilties, 19, kodas 300033284, mokėjimo paskirtyje įrašyti: konkursui „Accobarokas plus“, dalyvio vardą, pavardę ir kategoriją.**
35. Dalyviui, po registracijos negalinčiam dalyvauti, mokestis negražinamas.

VII. KONKURSO ORGANIZATORIUS

36. Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija, akordeono ir liaudies instrumentų metodinė grupė:
37. Organizacinio darbo grupė:

pirmininkas – Liudmila Daunorienė
nariai: Violeta Čiūtienė,
Rita Auksoriūtė,
Nerijus Martinaitis,
Sergej Ankuda, IT specialistas.

VIII. KONKURSO KURATORĖ

38. Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos direktorė Dolerova Pilikauskienė

IX. INFORMACIJA TEIKIAMA

Liudmila Daunorienė, tel. 8 671 29141, el. paštas liudmila.daunoriene@gmail.com
Rita Auksoriūtė, tel. 8 652 13721, el. paštas rita.auksoriute@konservatorija.lt
