

PATVIRTINTA  
Vilniaus Juozo Tallat- Kelpšos  
konservatorijos direktorės  
2021 m. lapkričio 16 d.  
įsakymu Nr. V – 153

**VILNIAUS JUOZO TALLAT-KELPŠOS KONSERVATORIJA**  
**TARPTAUTINIO JAUNŪJŲ SOLISTŲ- PIANISTŲ IR STYGININKŲ**  
**BEI ANSAMBLIŲ KONKURSO „MUZIKINIAI MOMENTAI“**  
**NUOSTATAI**

**I. TIKSLAS IR UŽDAVINIAI**

**1. Tikslas:**

1.1.Skatinti tarptautinius mainus ir megzti ryšius su įvairių šalių muzikantais bendradarbiavimą, profesinės patirties sklaidą.

**2.Uždaviniai:**

2.1.Padėti vaikams ir jaunimui ugdyti profesionalumą ir muzikalumą

2.2.sudaryti sąlygas jaunųjų muzikų saviraiškai, meninių ir asmeninių kompetencijų be atlikimo meistriškumo ugdymui.

**II. DALYVIAI**

3.Konkurse gali dalyvauti muzikos ir meno mokyklų bei meno studijų mokiniai.

4.Dalyviai skirstomi į šias kategorijas:

**4.1.Saviraiškos pasiruošimo grupė I -**

I- A – solistai 6-8 m.- iki 5 min.

I- B – solistai 9-11 m.- iki 7 min.

I -C – solistai 12-14 m. – iki 9 min.

I -D – solistai 15 -16 m.- iki 12 min.

I- E – solistai 17 -19 m. – iki 15 min.

I-A – įvairių sudėčių ansambliai 7-10 m.- iki 7 min.

I-B – įvairių sudėčių ansambliai 11-14 m.- iki 9 min.

I-C – įvairių sudėčių ansambliai 15-16 m. – iki 10 min.

I -D – įvairių sudėčių ansambliai 17-19 m. iki 12 min.

**4.2. Profesinio pasiruošimo grupė II -**

II- A – solistai 7-10 m.- iki 8 min.

II -B – solistai 11-14 m.- iki 10 min.

II -C – solistai 15-16 m.- iki 12 min.

II -D – solistai 17-19 m.- iki 15 min.

- II- A – įvairių sudėčių ansambliai 7-10 m.- iki 8 min.
- II -B – įvairių sudėčių ansambliai 11-14 m.- iki 10 min.
- II -C – įvairių sudėčių ansambliai 15-16 m. – iki 12 min.
- II-D – įvairių sudėčių ansambliai 17-19 m. – iki 15 min.

### III. KONKURSO PROGRAMA IR SĄLYGOS

5. Konkurse gali dalyvauti jaunieji solistai – pianistai ir stygininkai. Ansamblių kategorijose gali dalyvauti įvairių instrumentų ir sudėčių ansambliai (fortepijoniniai duetai, vokaliniai, styginių, pučiamųjų ir kitų instrumentų ansambliai). Ansamblyje atlikėjų skaičius neribojamas.

- 6. Atliekami du skirtingo charakterio kūriniai - baroko arba klasikos kūrinys ir romantinė pjesė.
- 7. Solistų visi kūriniai turi būti atliekami mintinai, ansamblių - pasirinktinai.

### IV. VERTINIMAS IR APDOVANOJIMAI

8. Dalyvių pasirodymus vertina kompetentinga komisija, kurios sudėtį įsakymu tvirtina Konservatorijos direktorė.

9. Dalyvių atliekama programa vertinama atsižvelgiant į programos atlikimo kokybę, profesionalumą, instrumento valdymo techniką, muzikalumą, kompozitoriaus kūrinio išpildymą, sceninę raišką.

10. Komisijos nariai savo mokinių grojimo nevertina.

11. Konkurso nugalėtojai bus apdovanojami laureatų (I, II, III laipsnio) diplomais kiekvienoje kategorijoje.

12. Konkurso dalyviams, jų pedagogams, koncertmeisteriams bus įteikti padėkos raštai.

13. Už išskirtinį kūrinio atlikimą bus skiriami specialūs prizai.

14. Vertinimo komisijos sprendimai galutiniai ir neskundžiami.

### V. KONKURSO VIETA IR LAIKAS

15. Vilniaus J Tallat-Kelpšos konservatorija, Gerosios Vilties g. 19, LT-03147 Vilnius, **2022 m. sausio 30 diena. Konkurso pradžia 9.00 val.**

### VI. DALYVAVIMO SĄLYGOS

16. **Konkurso nuostatai skelbiami** el.adresu [www.konservatorija.lt](http://www.konservatorija.lt)

17. **Registracija ir konkurso dalyvių paraiškos priimamos** iki 2022 m. sausio 15 d. nuspaudus šią nuorodą: <https://forms.gle/HZRTMCjdhmVptZPz6>

18. **Dalyvių pasirodymų eiga ir laikas bus paskelbti** 2022 m. sausio 25 d. 12.00 val. Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos el.svetainėje [www.konservatorija.lt](http://www.konservatorija.lt)

19. Dalyvio mokestis: Solisto dalyvio mokestis: A,B -15 Eur; C,D –20 Eur  
Ansamblio dalyvio mokestis: 15 Eur

20. **Dalyvio mokestį sumokėti iki 2022 m. sausio 15 d. į banko sąskaitą: LT-61 7044 0600 0427 1753 SEB bankas, Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija, Gerosios Vilties, 19, kodas 300033284, mokėjimo paskirtyje įrašyti: konkursas „ Muzikiniai momentai“, nurodant dalyvio vardą ir pavardę.**

21. Dalyviui neatvykus į renginį, mokestis negražinamas.

22. Kelionės bei maitinimo išlaidas konkurso dalyviai apmoka patys.

## **VII. KONKURSO ORGANIZATORIAI**

Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija. Styginių instrumentų metodinė grupė.

**Organizacinis komitetas: Dalia Šešelgienė - pirmininkė  
Saulė Lapėnaitė**

## **VIII. KONKURSO PARTNERIAI**

**VšĮ „Menija“, Fondacion Bell“Arte, Eleny piano studio**

## **IX. KONKURSO KURATORIUS**

Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos direktorė Doloroza Pilikauskienė

## **X. INFORMACIJA TEIKIAMA**

Dalia Šešelgienė tel.: 8 615 32372; el.paštu: [dalia@cera.lt](mailto:dalia@cera.lt)