

**FONOTEKOS GARSO DOKUMENTŲ NAUDOJIMO NUOTOLINIU BŪDU
VILNIAUS JUOZO TALLAT-KELPŠOS KONSERVATORIJOJE
TVARKOS APRAŠAS**

1. Šis „Fonotekos garso dokumentų teikimo nuotoliniu būdu Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijoje (toliau – Konservatorijoje) tvarkos aprašas“ (toliau- Aprašas) parengtas vadovaujantis Mokymo nuotoliniu ugdymo proceso organizavimo būdu kriterijų aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2020 m. liepos 2 d. įsakymu Nr. V-1006 .

2. Garso dokumentų (toliau dokumentai) skaitmeninimą, talpinimą ir nuotolinių paslaugų teikimą reglamentuoja naudojimosi Konservatorijos bibliotekos, kurios integrali dalis yra fonoteka, naudojimosi taisyklės, Lietuvos Respublikos autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymas, šis Aprašas.

3. Skaitmeninami tik tie garso dokumentai, kurių sąrašas yra patvirtintas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2013 m. liepos 12 d. įsakymu Nr. V-655 „Dėl Specializuoto ugdymo krypties programų muzikos ugdymo dalies“ ir yra skirti muzikologijos programai mokytis. Programoje yra nurodyti privalomi muzikos istorijos dalyko muzikiniai kūriniai ir skaitmeninami tik tiek, kiek tai susiję su mokymo programomis ir neviršija mokymui reikalingo masto.

4. Šio Aprašo nustatyta tvarka yra daromos skaitmeninės dokumentų kopijos MP3 formatu.

5. Dokumentai skaitmeninami tik fonotekoje turima įranga.

6. Suskaitmeninti dokumentai patalpinami Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos paskyroje duomenų perdavimo platformoje PLEX.TV, kuri yra susieta su konservatorijos serveriu.

7. Paskyroje sukurti 4 aplankai: „Visuotinė muzikos istorija. Muzikologija. Užsienio kompozitoriai“, „Visuotinė muzikos istorija. Muzikologija. Lietuvių kompozitoriai“, „Visuotinė muzikos istorija. Muzikologija (Papildomi). Užsienio kompozitoriai“, „Visuotinė muzikos istorija. Muzikologija (Papildomi). Lietuvių kompozitoriai“. Sukuriami takelių aprašymai lietuvių kalba.

8. Suskaitmeninti dokumentai skirti tik klausymui ir klausymuisi be galimybės atsisiųsti. Dokumentai pasiekiami stacionariuose ir nešiojamuose įrenginiuose (kompiuteris, planšetė, išmanusis telefonas).

9. Nuotolinio Konservatorijos fonotekos fondo naudotojais gali būti tik Konservatorijos bendruomenės narys ar mokinys.

10. Prieigą prie Konservatorijos paskyros bendruomenės nariams ir mokiniams suteikia IT specialistas. Baigus Konservatoriją, ar išėjus iš darbo prieiga prie nuotolinių fonotekos fondų mokiniui/darbuotojui yra anuluojama.

11. Informacija apie suskaitmenintus dokumentus , prisijungimo instrukcijas patalpinta Konservatorijos internetiniams puslapyje rubrikoje „ Fonoteka “

12. Mokslo metų pradžioje pagal direktorės patvirtintą grafiką naujai įstoję mokiniai instruktuojami naudojimosi nuotoliniais fonotekos fondais tvarka.