



PATVIRTINTA  
Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos  
konservatorijos direktorės  
2024 m. vasario d. įsakymu Nr. V-

## VILNIAUS JUOZO TALLAT-KELPŠOS KONSERVATORIJA

### III –ASIS RESPUBLIKINIS POPULIARIOSIOS MUZIKOS JAUNŪJŲ GRUPIŲ KONKURSAS „INTRO 2024“

#### I. BENDRIEJI NUOSTATAI

1. Nuostatai reglamentuoja konkurso tikslą, uždavinius, organizavimo tvarką, vertinimą ir dalyvių apdovanojimą, dalyvavimo sąlygas.

#### II. TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

2. Konkurso tikslas – skatinti džiazo ir populiariosios muzikos jaunųjų atlikėjų ansamblinį muzikavimą, mokinių kūrybines iniciatyvas ir meninę saviraišką, sudaryti sąlygas meno ir mokyklų bendradarbiavimui, pedagogų dalykinių kompetencijų tobulinimui.
3. Uždaviniai:
  - 3.1. Ugdyti ansamblinio muzikavimo profesionalumą ir meistriškumą, sceninę patirtį.
  - 3.2. Atskleisti jaunų, talentingų instrumentalistų bei vokalistų gebėjimus ir žinias muzikuojant ansamblyje.
  - 3.3. Pasidalinti gerąja pedagogine patirtimi.

#### III. DALYVIAI

4. Konkurse gali dalyvauti:
  - 4.1. Lietuvos bendrojo lavinimo mokyklų ir gimnazijų mokiniai, muzikos, meno mokyklų, muzikinės krypties gimnazijų ir konservatorijų moksleiviai.
  - 4.2. Dalyvių amžius nuo 12 iki 19 metų.
  - 4.3. Pagal amžiaus grupes atlikėjai neskirstomi.
  - 4.4. Galimos ansamblių sudėtys: instrumentiniai ir mišrūs (dalyvaujant vokalistams), duetai, trio, kvartetai.

#### IV. PROGRAMA

5. Konkurso dalyviai atlieka du skirtingo charakterio laisvai pasirinktus kūrinius *jazz, rock, metal, pop, funk, R&B, jazz-rock, country* ir kitais populiariosios ir džiazo muzikos stiliais.
6. Pasirodymo trukmė – iki 10 min.

#### V. VERTINIMAS

7. Konkurso dalyvių pasirodymus vertina vertinimo komisija, sudaryta iš kompetentingų šalies pedagogų.
8. Komisiją sudaro ne mažiau kaip keturi nariai, jos sprendimai galutiniai ir neskundžiami.
9. Ansamblio pasirodymas vertinamas pagal kūrinių atlikimo meistriškumą, muzikalumą, interpretaciją, sudėtingumą, instrumentų valdymą, artistišumą, ansamblišumą, sceninę laikyseną ir atlikimo bei garso kultūrą.

## VI. APDOVANOJIMAI

10. Visiems dalyviams ir jų pedagogams bus įteiktos padėkos.
11. Grupės, laimėjusios I, II, III vietą, apdovanojamos diplomais, o visi atlikėjai atminimo dovanėlėmis.

## VII. KŪRYBINĖS DIRBTUVĖS

12. Konkurso metu vyks kūrybinės dirbtuvės su Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos Populiariosios muzikos skyriaus mokytojais ar kviestiniais svečiais.

## VIII. KONKURSO LAIKAS IR VIETA

13. Konkursas vyks 2024 m. kovo 17 d., sekmadienį, Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos koncertų salėje (Gerosios Vilties g.19, LT-03147, Vilnius).
14. Dalyvių pasirodymų pradžia – 12 val.
15. Konkurso dalyvių pasirodymų eilės tvarką sudaro organizacinė darbo grupė.

## IX. DALYVAVIMO SĄLYGOS

16. Konkurso nuostatai skelbiami el. adresu [www.konservatorija.lt](http://www.konservatorija.lt)
17. Registracija ir dalyvių paraiškos priimamos iki 2024 m. kovo 03 d. el. paštu, nuspaudus šią nuorodą <https://forms.gle/1XBpnht7Rk8UvEEb9>
18. Dalyvio mokestis kiekvienam ansamblio nariui – 8 eurai.
19. Apie pasirodymo tvarką ir laiką dalyviai bus informuoti paraiškoje nurodytu kontaktinio asmens el. paštu.
20. Anketas siųsti ir dalyvio mokestį sumokėti iki 2024 m. kovo 10 d. į banko sąskaitą: LT61 7044 0600 0427 1753 SEB bankas, Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija, Gerosios Vilties, 19, kodas 300033284. Mokėjimo paskirtyje įrašyti: „INTRO 2024“, nurodant dalyvio vardą ir pavardę.
21. Konkurso dalyviai ir lydintys asmenys kelionės išlaidas padengia patys. Dalyviams neatvykus, mokestis negražinamas.

## X. ORGANIZATORIAI

22. Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos populiariosios muzikos metodinės grupės mokytojai: Dainius Didžiulis, Justė Kazakevičiūtė, Kęstutis Pavalkis, Saulius Didžiulis, Vytis Vainilaitis.

## XI. INFORMACIJĄ TEIKIA

23. Dainius Didžiulis: tel. 861410874; el. paštas: [dainiusdidz@gmail.com](mailto:dainiusdidz@gmail.com)

## XII. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

24. Atsakomybę už konkurso dalyvių anketose pateiktus duomenis prisiima mokytojas.
25. Konkurso rengėjai turi teisę kiekvieną konkurso dalyvį ar svečią fotografuoti, filmuoti, visą konkurso vaizdinę medžiagą archyvuoti, viešai publikuoti neribotą laiką žiniasklaidos priemonėse, viešosiose erdvėse. Kiekvienas konkurso dalyvis ar svečias su tuo sutinka.
26. Organizatoriai pasilieka teisę vaizdinę medžiagą paskelbti Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos internetinėje svetainėje, stenduose, archyve, spaudoje.
27. Konkurso dalyvių vardai, pavardės skelbiami Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos internetinėje svetainėje.
28. Atsiųstomis dalyvių anketomis patvirtinama, kad sutinkama su visomis konkurso nuostatomis ir sąlygomis.
29. Organizatoriai pasilieka teisę keisti konkurso nuostatus.