



PATVIRTINTA  
Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos  
konservatorijos direktorės  
2024 m. sausio 11 d. įsakymu Nr. V-7

## VILNIAUS JUOZO TALLAT-KELPŠOS KONSERVATORIJA

### III RESPUBLIKINIS POPULIARIOSIOS IR DŽIAZO MUZIKOS VOKALISTŲ KONKURSAS „INTRO 2024”

#### I. BENDRIEJI NUOSTATAI

1. Nuostatai reglamentuoja konkurso tikslą, uždavinius, organizavimo tvarką, vertinimą ir dalyvių apdovanojimą, dalyvavimo sąlygas.

#### II. KONKURSO TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

2. Konkurso tikslas – puoselėti populiariosios ir džiazo muzikos vokalo tradicijas, ugdyti jaunųjų atlikėjų meno ir kūrybos poreikį, atlikėjų kultūrą, skatinti meninę saviraišką ir kūrybiškumą, siekti nuolatinio tarpmokyklinio bendradarbiavimo, dalykinių kompetencijų tobulinimo.
3. Konkurso uždaviniai:
  - 3.1. sudaryti sąlygas jaunųjų džiazo ir populiariosios muzikos vokalistų kūrybiškumo ir meistriškumo atskleidimui;
  - 3.2. išrinkti ir paskatinti apdovanojimais geriausiai pasirodžiusius atlikėjus
  - 3.3. pasidalinti gerąja pedagogine patirtimi.

#### III. DALYVIAI

4. Konkurse gali dalyvauti solistai-vokalistai nuo 12 iki 17 metų amžiaus iš visos Lietuvos, atliekantys *pop, rock, jazz, country, soul, blues* ir kt. stilių populiariąją muziką.
5. Konkurso dalyvių paskirstymas į amžiaus grupes bus paskelbtas pasibaigus dalyvių registracijai.

#### IV. REIKALAVIMAI KONKURSO PROGRAMAI

6. Konkurso dalyviai atlieka du skirtingo charakterio laisvai pasirinktus kūrinius.
7. Pasirodymo trukmė iki 8 min.
8. Kūriniai atliekami gyvai arba pagal minusinę fonogramą (-). Esant poreikiui pasirodyme gali dalyvauti pritariantysis instrumentalistas ar pritariantysis vokalistas. Pagrindinio balso partijos pritariantysis dubliuoti negali.

#### V. VERTINIMAS

9. Konkurso dalyvių pasirodymus vertina vertinimo komisija, sudaryta iš kompetentingų šalies pedagogų.
10. Komisiją sudaro ne mažiau kaip trys nariai, jos sprendimai galutiniai ir neskundžiami.
11. Dalyvių pasirodymas vertinamas pagal atlikimo meistriškumą, muzikalumą, kūrinio interpretaciją, kūrinio sudėtingumą, balso valdymą, artistišumą, sceninę laikyseną ir kultūrą.
12. Vertinimo komisija turi teisę sustabdyti nepakankamai profesionalaus atlikėjo pasirodymą arba tuos atlikėjus, kurių pasirodymas viršija nustatytą programos laiką.

## VI. APDOVANOJIMAI

13. Kiekvienoje amžiaus kategorijoje skiriamos I, II, III vietos.
14. Nominuoti atlikėjai bus apdovanoti laureato diplomais ir suvenyrais.
15. Už išskirtinius pasirodymus gali būti skiriamos papildomos nominacijos ir specialieji prizai.
16. Visiems dalyviams, jų pedagogams ir koncertmeisteriams bus įteikiamos padėkos.

## VII. KŪRYBINĖS DIRBTUVĖS

17. Konkurso metu vyks kūrybinės dirbtuvės su Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos populiariosios muzikos vokalo mokytojais.

## VIII. KONKURSO VIETA IR LAIKAS

18. Konkursas vyks 2024 m. kovo 16 d. Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijoje (Gerosios Vilties g. 19, Vilnius).

## IX. DALYVAVIMO KONKURSE SĄLYGOS

19. Konkurso nuostatai skelbiami Vilniaus konservatorijos svetainėje ([www.konservatorija.lt](http://www.konservatorija.lt)).
20. Registracija ir dalyvių paraiškos priimamos iki 2024 kovo 02 d. nuspaudus šią nuorodą: <https://forms.gle/yvhtyb4n5rThJFaP8>
21. Dalyviai, atliekantys dainas su minusine fonograma, jas turi išsiųsti iki kovo 13 d. mp3 formatu, nurodant dalyvio vardą, pavardę, dainos pavadinimą šiuo el. paštu: [d.anisko@v.konservatorija.lt](mailto:d.anisko@v.konservatorija.lt)
22. Dalyvių pasirodymų tvarka ir laikas bus paskelbti paraiškoje nurodytu kontaktinio asmens el. paštu. Dalyvio mokestis – 35 Eur.
23. Dalyvio mokestį sumokėti iki 2024 m. kovo 02 d. į banko sąskaitą: LT 61 7044 0600 0427 1753, SEB bankas, Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija, Gerosios Vilties g. 19, kodas 300033284. Mokėjimo paskirtyje įrašyti: „INTRO 2024“, nurodant dalyvio vardą ir pavardę.
24. Konkurso dalyviai ir lydintys asmenys kelionės ir maitinimo išlaidas apmoka patys. Dalyviui neatvykus, mokestis negražinamas.

## X. KONKURSO ORGANIZATORIAI

25. Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos populiariosios muzikos metodinės grupės mokytojai: Diana Anisko, Justė Kazakevičiūtė, Greta Šimkutė, Giedrė Kilčiauskienė.
26. Kontaktai pasiteiravimui: Diana Anisko, mob. tel. +37060720549, el. paštas: [d.anisko@v.konservatorija.lt](mailto:d.anisko@v.konservatorija.lt)

## XI. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

27. Atsakomybę už konkurso dalyvių anketoje pateiktus duomenis prisiima mokytojas.
28. Konkurso rengėjai turi teisę kiekvieną konkurso dalyvį ar svečią fotografuoti, filmuoti, visą konkurso vaizdinę medžiagą archyvuoti, viešai publikuoti neribotą laiką žiniasklaidos priemonėse, viešosiose erdvėse. Kiekvienas konkurso dalyvis ar svečias su tuo sutinka.
29. Organizatoriai pasilieka teisę vaizdinę medžiagą ir konkurso dalyvių vardus ir pavardes paskelbti Vilniaus konservatorijos internetinėje svetainėje, stenduose, archyve, spaudoje.
30. Atsiųstomis dalyvių anketomis patvirtinama, kad sutinkama su visomis konkurso nuostatomis ir sąlygomis.
31. Organizatoriai pasilieka teisę keisti konkurso nuostatus.