



PATVIRTINTA
Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos
konservatorijos direktorės
2026 m. sausio 19 d. įsakymu Nr. V-13

VILNIAUS JUOZO TALLAT-KELPŠOS KONSERVATORIJA

V RESPUBLIKINIS POPULIARIOSIOS MUZIKOS JAUNŲJŲ GRUPIŲ KONKURSAS „INTRO 2026“

I. BENDRIEJI NUOSTATAI

1. Nuostatai reglamentuoja konkurso tikslą, uždavinius, organizavimo tvarką, vertinimą, dalyvių apdovanojimą, dalyvavimo sąlygas.

II. TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

2. Tikslai:
 - 2.1. Skatinti ansamblinį muzikavimą, atlikėjų iniciatyvą, meninę saviraišką, kūrybiškumą.
 - 2.2. Siekti nuolatinio tarpmokyklinio bendradarbiavimo, bendrųjų ir dalykinių kompetencijų tobulėjimo.
 - 2.3. Ateityje plėsti veiklos erdves ne tik Lietuvos Respublikos mastu, bet ir įtraukiant užsienio šalių atlikėjus bei pedagogus.
3. Uždaviniai:
 - 3.1. Ugdyti ansamblinio muzikavimo profesionalumą ir meistriškumą, sceninę patirtį.
 - 3.2. Atskleisti jaunų, talentingų instrumentalistų bei vokalistų gebėjimus ir žinias muzikuojant ansamblyje.
 - 3.3. Pasidalinti gerąja pedagogine patirtimi.

III. DALYVIAI

4. Konkurse gali dalyvauti:
 - 4.1. Lietuvos bendrojo lavinimo mokyklų ir gimnazijų mokiniai, muzikos, meno mokyklų, muzikinės krypties gimnazijų ir konservatorijų moksleiviai.
 - 4.2. Dalyvių amžius nuo 12 iki 19 metų.
 - 4.3. Pagal amžiaus grupes atlikėjai neskirstomi.
 - 4.4. Galimos ansamblių sudėtys: instrumentiniai ir mišrūs (dalyvaujant vokalistams), duetai, trio, kvartetai.

IV. PROGRAMA

5. Konkurso dalyviai atlieka du skirtingo charakterio kūrinius laisva tema: Jazz, Rock, Metal, Pop, Funk, R&B, Jazz-Rock, Country ir kitais stiliais.
6. Pasirodymo trukmė - iki 10 min.

V. VERTINIMAS

7. Konkurso dalyvių pasirodymus vertina vertinimo komisija, sudaryta iš kompetentingų šalies pedagogų.
8. Komisiją sudaro ne mažiau kaip keturi nariai, jos sprendimai galutiniai ir neskundžiami.
9. Ansamblio pasirodymas vertinamas pagal kūrinių atlikimo meistriškumą, muzikalumą, interpretaciją, sudėtingumą, instrumentų valdymą, artistiškumą, ansamblišumą, sceninę laikyseną ir atlikimo bei garso kultūrą.

VI. APDOVANOJIMAI

10. Visiems dalyviams ir jų pedagogams bus įteikti padėkos raštai.
11. Grupės skirstomos pagal stilistiką. I, II, III vietų laimėtojai apdovanojami diplomais, visi atlikėjai atminimo dovanėlėmis.

VII. KŪRYBINĖS DIRBTUVĖS

12. Konkurso metu vyks kūrybinės dirbtuvės su Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos džiazo ir populiariosios muzikos specializacijų mokytojais ar kviestiniais svečiais.

VIII. KONKURSO LAIKAS IR VIETA

13. Konkursas vyks 2026 m. kovo 22 d. (sekmadienį) Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos Koncertų salėje (Gerosios Vilties g. 19, LT-03147, Vilnius).
14. Dalyvių pasirodymų pradžia – 12 val.
15. Konkurso dalyvių pasirodymų eilės tvarką sudaro konkurso organizavimo darbo grupė.

IX. DALYVAVIMO SĄLYGOS

16. Konkurso nuostatai skelbiami Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos svetainėje – www.konservatorija.lt.
17. Registracija ir dalyvių paraiškos priimamos iki 2026 m. kovo 8 d. nuspaudus šią nuorodą <https://forms.gle/PYTn7RXiJxQoo6559>
18. Dalyvio mokestis kiekvienam ansamblio nariui – 8 eurai.
19. Dalyvių pasirodymų tvarka ir laikas bus viešinami paraiškoje nurodytu kontaktinio asmens elektroniniu paštu.
20. Dalyvio mokestį sumokėti iki 2026 m. kovo 15 d. į banko sąskaitą: LT 424040063610001826, LR Finansų ministerija, Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija, Gerosios Vilties g. 19, kodas 300033284. Mokėjimo paskirtyje įrašyti: „INTRO 2026“, nurodant dalyvio vardą ir pavardę.
21. Konkurso dalyviai ir lydintys asmenys kelionės išlaidas padengia patys. Dalyviams neatvykus, mokestis negrąžinamas.

X. ORGANIZATORIAI

22. Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos džiazo ir populiariosios muzikos specializacijų mokytojai: Dainius Didžiulis, Diana Anisko, Kęstutis Pavalkis, Paulius Zdanavičius, Mindaugas Stumbras.

XI. INFORMACIJA TEIKIAMA

23. Dainius Didžiulis: tel.+37061410874; el. paštas: dainiusdidz@gmail.com

XII. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

24. Atsakomybę už konkurso dalyvių anketose pateiktus duomenis prisiima paraišką pateikęs mokytojas.
25. Konkurso rengėjai turi teisę kiekvieną konkurso dalyvį ar svečią fotografuoti, filmuoti, visą konkurso vaizdinę medžiagą archyvuoti, neribotą laiką viešai publikuoti žiniasklaidos priemonėse, viešosiose erdvėse. Kiekvienas konkurso dalyvis ar svečias dalyvaudamas renginyje su tuo sutinka.
26. Organizatoriai pasilieka teisę dalyvių vardus, pavardes, vaizdinę medžiagą paskelbti Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos internetinėje svetainėje, stenduose, spaudoje, archyve.
27. Atsiųstomis dalyvių paraiškomis patvirtinama, kad sutinkama su visomis konkurso nuostatomis ir sąlygomis.
28. Organizatoriai pasilieka teisę keisti konkurso nuostatus.